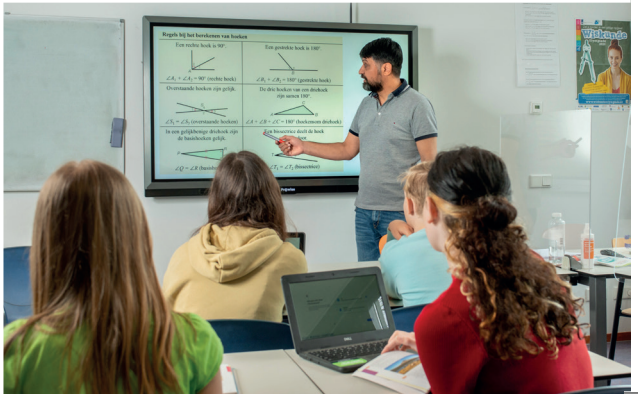
brugklas brochure



Spinoza Lyceum

BESTE 8e GROEPERS,

Jullie staan voor een belangrijke keuze: 'Naar welke school ga ik volgend jaar?' Er zijn veel verschillende scholen in Amsterdam en het is dan ook moeilijk kiezen. Auke, Lucie, Kiki, Lyfke, Sophie, Kymora, Anay, Deepika, Donna, Darren, Chloé, Laura, Boris, Olivier en Juninho. zijn brugklasleerlingen van het Spinoza Lyceum. Zij vertellen je waarom zij voor het Spinoza Lyceum hebben gekozen. We hopen dat hun verhaal je helpt bij jouw keuze. Nog beter is het natuurlijk om zelf te komen ervaren of je je thuis voelt op het Spinoza Lyceum. Dat kan tijdens de open dagen in februari!

Brugklasmentoren: Davidé, Hinke (afdelingsleider), Deveney, Mirjam, Heerte, Thomas, Hilde en Liv

7 GOEDE REDENEN OM VOOR HET SPINOZA LYCEUM TE KIEZEN:

- Daltononderwijs (dat betekent veel keuzevrijheid, samenwerken en eigen verantwoordelijkheid);
- Brede scholengemeenschap voor mavo, havo, atheneum en gymnasium;
- Volwaardig gymnasium met vakken als Antieke Cultuur, Grieks en Latijn;
- Dé kunst- en cultuurschool van Amsterdam;
- Uitgebreid bèta- en science aanbod;
- Veel aandacht voor talen en internationalisering;
- Prettige sfeer, waardoor iedereen zich veilig voelt!

Het Spinoza als daltonschool

Bij daltononderwijs werk je veel samen met anderen, maar ga je ook zelfstandig aan de slag. Stukje bij beetje leer je steeds meer verantwoordelijkheid voor je eigen leerproces te dragen. Je hebt iedere dag een daltonuur, waarin je zelfstandig werkt aan een zelfgekozen vak. Doordat je een Chromebook gebruikt, werk je gemakkelijk op je eigen niveau en in je eigen tempo.

Boris, Olivier en Juninho vinden het leuk om samen te werken tijdens het daltonuur.

Sophie: "Je kunt echt merken dat het Spinoza Lyceum een Daltonschool is. Je doet veel opdrachten waarbij je moet samenwerken. Daaraan kan je werken tijdens de daltonuren."

Lucie (rechts op de foto): "Tijdens een daltonuur kun je je inschrijven bij een vak als je daar een vraag over hebt, dat vind ik heel fijn."

Lucie, Auke en Kees werken samen onder begeleiding van een leerkracht aan een zelfgebouwde kart tijdens een daltonuur.

Het Spinoza, een brede school

(mavo, havo, atheneum, gymnasium)

Op het Spinoza Lyceum zitten zo'n 1310 leerlingen, verdeeld over mavo (vmbo-tl), havo, atheneum en gymnasium. Zo'n brede school heeft een belangrijk voordeel: als het nodig is, dan kun je in de onderbouw van onderwijssoort veranderen, zonder dat je daarvoor van school moet wisselen. Het Spinoza, een brede school (mavo, havo, atheneum, gymnasium).

Anay: "Je kunt mavo, havo, atheneum en gymnasium doen op het Spinoza en dat is fijn want dan kun je met je vrienden die een ander advies hebben gekregen naar dezelfde school."

Op het Spinoza hebben we een éénjarige brugklas. Afhankelijk van het advies van jouw basisschool, kom je bij ons in een brugklas voor mavo/havo, havo/atheneum, atheneum of gymnasium. In de tweede klas stroom je definitief door naar het niveau dat het beste bij je past: mavo, havo, atheneum. Alleen in het gymnasium blijf je drie jaar in dezelfde klas.

Josephine: "Ik vond het gelijk heel leuk op school want er zijn zoveel veel verschillende dingen te doen; zoals theater en muziek."

Juninho: "Ik vind het heel fijn om met kinderen uit andere niveaus om te gaan. Daardoor zie je dat iedereen zich anders ontwikkelt."

Lyfke: "Ik vind dat het Spinoza een hele gemengde school is, waar heel veel soorten mensen op zitten. Dat maakt het een hele leuke school!"

Gymnasium op het Spinoza

Gaat leren je gemakkelijk af, word je graag uitgedaagd en heb je belangstelling voor verhalen uit de Oudheid, geschiedenis en cultuur? Dan past het gymnasium waarschijnlijk bij jou. Als gymnasiast op het Spinoza Lyceum leer je Latijn en Grieks: talen waarvan je veel sporen terugvindt in onze eigen taal en cultuur en in andere moderne vreemde talen. Bij het vak Antieke Cultuur leer je over het dagelijkse leven van de Romeinen en Grieken, hun goden en helden, tempels en iets over de filosofie van de Oudheid. Anders dan in de klassen mavo, havo en atheneum, zit je de eerste drie jaar van je middelbare schooltijd in dezelfde klas.

Kymora: "Op het gymnasium leren we verhalen over de goden en mythen en natuurlijk ook het Griekse alfabet, dat vind ik heel leuk."

Boris: Ik vond klassieke talen eerst niet zo leuk maar uiteindelijk is het nu het leukste en meest interessante vak.

Olivier: We leren over Griekse mythologie, dat vind ik heel interessant. De docenten zijn heel erg aardig en behulpzaam.

Science, techniek en bèta-onderwijs

Als je een liefhebber bent van bètavakken (zoals wiskunde, natuurkunde, scheikunde en biologie), dan heeft het Spinoza Lyceum je veel te bieden. We hebben een moderne sciencevleugel met een echt sciencelab waar je zelfstandig proefjes kunt doen en experimenten kunt uitvoeren.

Ook kun je in ons Maaklab bij ons kennismaken met robotica. Met zelfgebouwde elektrische karts strijden we jaarlijks voor een landelijke prijs. In het Maaklab maken leerlingen dingen die ze zelf bedacht hebben, of als opdracht bij een theorieles. Ook wordt er een brug geslagen tussen kunst en techniek door met slimme, technische trucs kunst- of decorstukken te maken.

Auke: Elke les werken we met electra, maar we leren ook elke keer iets nieuws. We mochten zelfs een testrit maken met onze kart, ik reed wel per ongeluk de bumper eraf.

Lucie: Ik ga één keer per week naar het maaklab, dan werk ik aan de karts. Dit jaar doen we met het enige meisjesteam van Nederland mee aan de landelijke kartrace!

Het Spinoza: dé kunst- en cultuurschool

Het Spinoza Lyceum is een kunst en cultuurschool. Je volgt in de onderbouw vakken als muziek en tekenen, en je kunt daar later dan ook eindexamen in doen. Heb je muzikale talenten? Als je een havo of vwo-advies hebt, dan maak je kans om mee te doen met een speciale muziekklas Maar ook tijdens de daltonuren en na schooltijd is er veel ruimte om met kunst en cultuur bezig te zijn. Dit kan bijvoorbeeld bij de dansgroep, in het schoolorkest en bij onze grootse musicalproducties, of achter de schermen in de decorklas en bij de techniekploeg.

Kiki: "Er hangt in de school veel kunst aan de muren, dat zijn foto's en tekeningen die gemaakt zijn door leerlingen. Het ziet er leuk uit."

Chloé: "Ik vind het leuk dat de school creatieve vakken heeft, zoals kunst en muziek. Ook is er het maaklab, daar kun je zelf aan dingen knutselen."

3D Aquarium gemaakt door 2 mavo leerlingen.

De leerlingen die deelnemen aan Daltondans verzorgen elk jaar een geweldig optreden. Andere leerlingen, docenten en familie zijn van harte welkom om deze show bij te wonen in het theater.

Muziek maken in een van de studio's.

Het Spinoza: internationalisering en talenonderwijs

Op het Spinoza Lyceum leer je veel over andere landen en culturen. Niet alleen in de taallessen. In de brugklassen krijg je naast Engels ook les in Duits, Frans en Spaans. Gymnasiasten beginnen dan ook al met Latijn. Bij ons op school word je ook een echt Europese burger. In de tweede en derde worden er al mooie reizen aangeboden en in de bovenbouw kun je op uitwisseling naar het buitenland.

Het lijkt de geïnterviewde brugklasleerlingen heel erg leuk en spannend om mee te doen aan de uitwisselingen. In 3 mavo, 4 havo en 4 vwo kun je op uitwisseling naar een leerling in een ander land.

Op het Spinoza Lyceum wordt er in de 3e klas een leuke reis gemaakt naar een Europese stad (zoals Berlijn en Parijs).

Het Spinoza, een veilige school met goede begeleiding

Het Spinoza Lyceum is een veilige school waar je jezelf kan zijn. Onze schoolregels helpen om op een leuke manier met elkaar om te gaan. Daarnaast krijg je ook goede begeleiding. Ieder jaar krijg je een eigen mentor toegewezen, die jou in de loop van het schooljaar begeleidt en in de gaten houdt hoe het met je gaat. In de brugklas word je ook nog begeleid door twee zogenaamde mini-mentoren. Dit zijn leerlingen uit de bovenbouw die je helpen met allerhande praktische dingen.

Donna, Anay en Deepika

Darren: "Een minimentor hebben is heel fijn en gezellig! Ze vertellen je dingen over schoolzaken die handig zijn om te weten."

Ook nog belangrijk om te weten:

Brugklaskamp!

Je gaat aan het begin van de brugklas drie dagen op kamp met je klas en je mentor, nog een docent en je mini-mentoren. Mini-mentoren zijn ouderejaarsleerlingen die speciaal opgeleid zijn om de mentoren te ondersteunen bij de begeleiding van jou en je klasgenoten. Door het brugklaskamp leer je elkaar snel goed kennen.

Kymora: "Het brugklaskamp was leuk, we gingen naar het openluchtmuseum en het was wel interessant, levend stratego was heel leuk. We zaten in huisjes en we konden een voorkeur geven met wie."

Chromebooks

Op het Spinoza Lyceum werken we met Chromebooks en met boeken. Dat past volgens ons heel goed bij ons daltononderwijs. Je kunt er goed mee samenwerken en zelfstandig werken. De mentoren leren je om op een verstandige manier om te gaan met je Chromebook.

Laura: "Je kunt op het Spinoza veel doen aan muziek, je hebt een groot theater waar voorstellingen en musicals worden gedaan. Ook maak je veel opdrachten met een groepje."

Muziekplus programma

Leerlingen die beginnen in een havo/atheneum-, een atheneum of een gymnasiumbrugklas kunnen zich aanmelden voor het Muziekplusprogramma.

Zie voor meer informatie over het Muziekplusprogramma onze website: www.spinozalyceum.nl

Onderbouw

Samenstelling onderbouw

Het Spinoza Lyceum werkt met een éénjarige brugklas. Afhankelijk van het definitieve advies worden leerlingen geplaatst in de volgende soorten brugklassen:

- de gymnasiumbrugklas voor leerlingen met een gymnasium/vwo-advies;
- de atheneum brugklas voor leerlingen met een vwo-advies;
- de havo/atheneum-brugklas voor leerlingen met een havo- of havo/vwo advies. In deze klas wordt de leerstof zowel op havo- als op vwo-niveau aangeboden, zodat alle leerlingen worden uitgedaagd. Kinderen met zeer goede resultaten in de havo/atheneum brugklas kunnen door naar klas 2 van het gymnasium. Zij krijgen een periode aanvullend onderwijs ;
- de mavo/havo-brugklas voor leerlingen met een mavo- of mavo/havo-advies.

Leerlingbegeleiding en veiligheid

Het Spinoza Lyceum vindt een goed en veilig klimaat in de school noodzakelijk voor iedereen. Op het gebied van veiligheid scoort onze school doorgaans hoog.
Zie ook: www.scholenopdekaart.nl

Een open sfeer en goede begeleiding zijn een stevige basis voor een goede schoolloopbaan, maar ook voor de maatschappelijke carrière van een leerling. Daarom hebben we een begeleidingssysteem met actieve mentoren .

Communicatie, financiën, Chromebook en leermiddelen

Op verschillende manieren proberen wij het contact tussen school, leerlingen en thuis zo goed mogelijk te laten verlopen. We hebben daarvoor de volgende middelen:

- de schoolgids
- de jaarkalender voor ouders en leerlingen
- de gerichte mailing naar individuele ouders/verzorgers of ouders/verzorgers van klassen en jaarlagen
- de online werkplek voor leerlingen
- de online ouder/verzorgers-info
- de website www.spinozalyceum.nl

Informatie voor de ouders

Ouders/verzorgers van leerlingen op school hebben toegang tot de online werkplek. Daar vindt u: nieuws, verslagen en foto's van excursies, projecten en wat er nog meer in school speelt.

Daarnaast organiseert het Spinoza Lyceum klassen-/ouderavonden, informatieavonden en thema-avonden (in samenwerking met de ouderraad). In september is er de kennismakingsavond voor ouders/verzorgers met de mentoren. Halverwege periode 1 is er gelegenheid tot een 10-minutengesprek met de mentor. Na het 1e, 2e en 3e rapport zijn er avonden voor 10-minutengesprekken. Het doel van alle avonden is de ouders/verzorgers goed te informeren en te betrekken bij de school.

Leermiddelen

Als gevolg van de wet op de gratis leermiddelen zullen binnen het van rijkswege beschikbaar gestelde budget de leermiddelen (licenties) via de school gefinancierd worden.

Chromebook

We werken op het Spinoza Lyceum zowel met boeken als met Chromebooks. We hebben hiervoor gekozen omdat het werken met een Chromebook de daltonwerkwijze goed ondersteunt. Het Chromebook biedt daarbij mogelijkheden ten aanzien van differentiëren en zelfstandig werken. Leerlingen kunnen met behulp van een Chromebook ook buiten schooltijd samenwerken. Verder gebruiken leerlingen een (digitale) map voor hun opdrachten en uitwerkingen.

Financiën

Ter indicatie geven we de kosten per schooljaar weer. Per schooljaar wordt de vrijwillige ouderbijdrage vastgesteld met instemming van de ouderraad. Voor het schooljaar 2024-2025 was dat € 170,- per leerling. Op onze website (onder FAQ) vindt u wat met deze bijdrage precies bekostigd kan worden. De kosten voor het brugklaskamp zijn gemiddeld €175,-.

Via de school kunt u een Chromebook met korting bestellen.

Aanmelding, toelating en plaatsing

Leerlingen met een vmbo-tl (of mavo)-, mavo/havo-, havo-, havo/vwo- of vwo advies van de basisschool kunnen zich op het Spinoza Lyceum inschrijven. Onze school houdt zich aan de regels van de kernprocedure van de gemeente Amsterdam.

Het Spinoza Lyceum is een daltonschool. Daltononderwijs vraagt een actieve leerhouding en zelfstandigheid. De mentor en de lesgevende docenten begeleiden de leerlingen daarbij.

Voor toelating tot het Muziekplusprofiel voor havo/atheneum, atheneum en gymnasium bestaat de toelatingsprocedure uit een auditie zang/instrumentaal en een gehoor-en theorietest.

Leerlingen kunnen, als ze zijn geplaatst, aangeven bij welke andere leerlingen (dezelfde basisschool, vrienden/vriendinnen) ze in de klas zouden willen komen. Waar mogelijk honoreren wij dat.

Meer informatie hierover kunt u verkrijgen via het volgende emailadres: **brugklas@spinozalyceum.nl**

Onze Open Dagen vinden plaats begin februari!

Kijk voor de exacte data op onze website, de tijden zijn als volgt:

- **Donderdag 18.30 - 21.00 uur**
- **Vrijdag 15.00 - 17.30 uur**
- **Zaterdag 10.00 - 13.00 uur**

Aanmelden voor de brugklas gaat via ELK:
www.elkadam.nl

Spinoza Lyceum
Dalton Scholengemeenschap

mavo / havo / atheneum / gymnasium

Peter van Anrooystraat 8
1076 BH Amsterdam
T: 020-5777 444
info@spinozalyceum.nl
www.spinozalyceum.nl

Hierbij willen wij de leerlingen die hebben meegewerkt aan de totstandkoming van deze brochure, hartelijk bedanken. In het bijzonder Josje Homan en Zora Pol voor hun bijdrage in de vorm van het interviewen van de brugklasleerlingen.

De kunst
van het leren